

ゲストハウス Hito_Naka ロゴ



キャッチコピー 「商店街の営みに泊まる。」



Hito_Naka(ヒトナカ)について

「人は人なか 人と共に 喜びの創造 お役に立つ 己をつくす 今、今を生きる」。これは隠岐プラザホテル創業者・横地治男が残した言葉です。人は人の中、つまりは家族や親類、友人、そしてさまざまな地域、社会のいろいろな人達の中で育つということ。宿も同じであり、その地域の人と暮らしの中にあるからこそ、心地よく、温もりのある時間を創造できる。「商店街の営みに泊まるゲストハウス」Hito_Nakaはそんな思いから生まれました。

ロゴマークについて

ロゴマークは、「人」を「人」で囲んだ「人は、人なか、人と共に」をイメージしたマークです。「Hito_Naka」の_(アンダースコア)にはこの地域の象徴的な「愛の橋」をモチーフに取り入れています。お客さまに自分らしくのびのびとこの町の、この地域の人の中で過ごしていただきたい、そんな思いを持っています。



Hito_Naka

港町

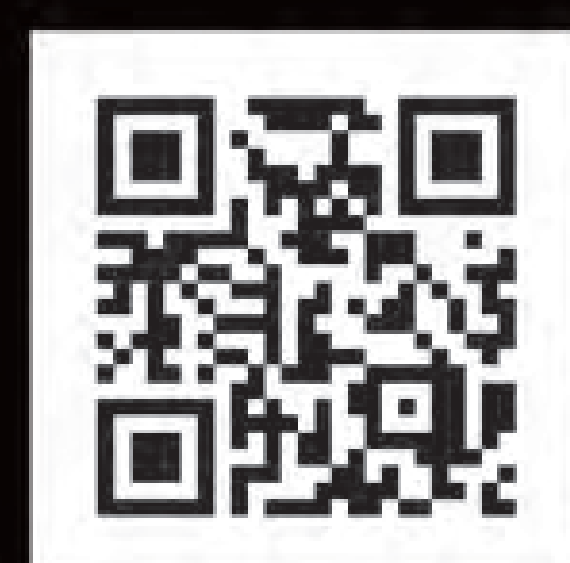
ゲストハウス
Hito_Naka 港町
フォトディレクション



Hito~Naka
西町

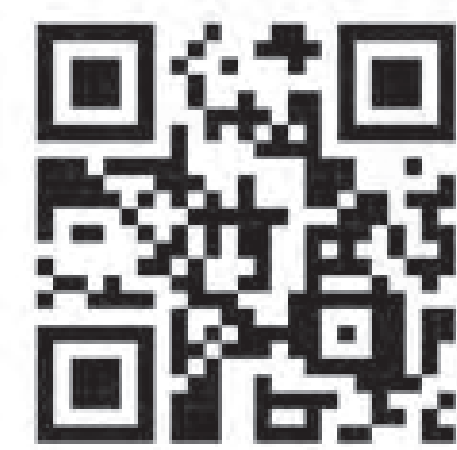
ゲストハウス
Hito_Naka 西町
フォトディレクション





サイトはこちら

ゲストハウス Hito_Naka PV



ご視聴はこちら



地域の中山脈があること



地域全体が「宿」として再び活きるということ



地域全体が「宿」として再び活きるということ



毛利商店



丸井屋



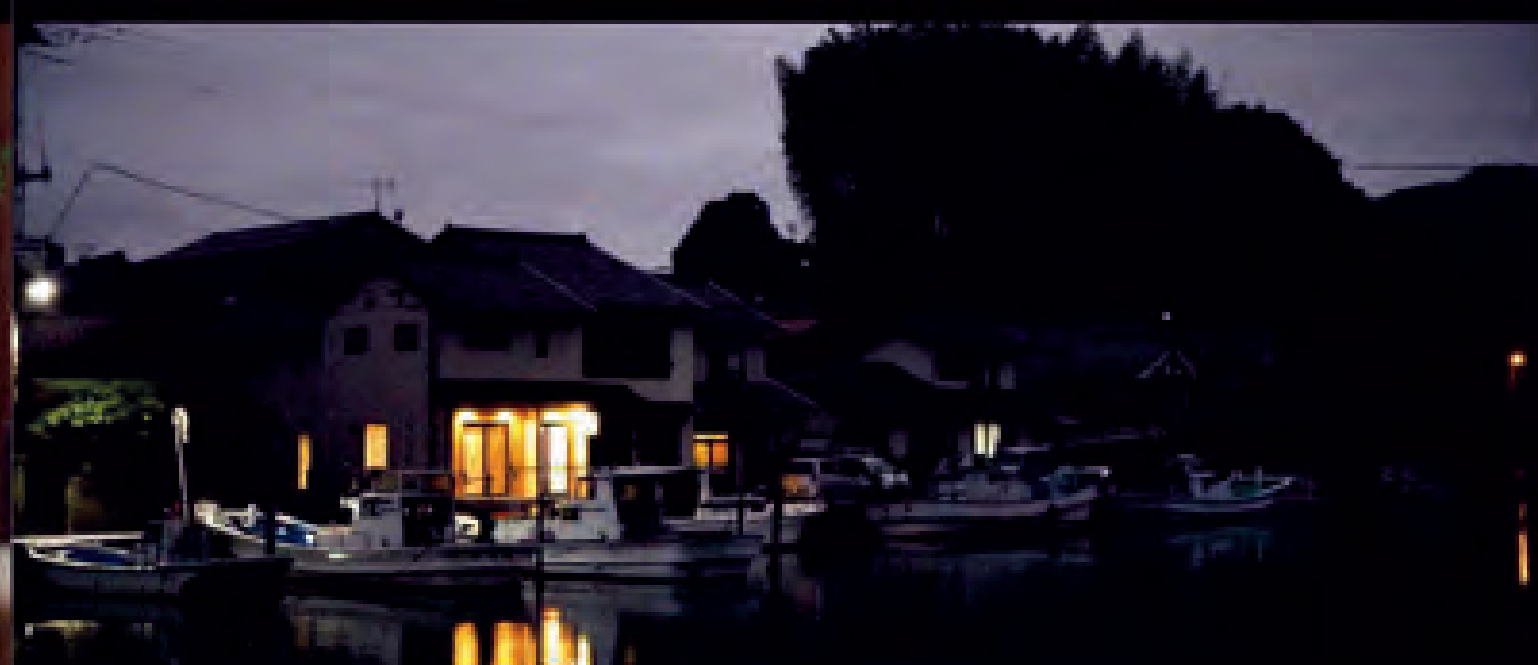
木村パン店



galore



京見田分店



商店街の営みに沿える



人は、人なか、人と共に

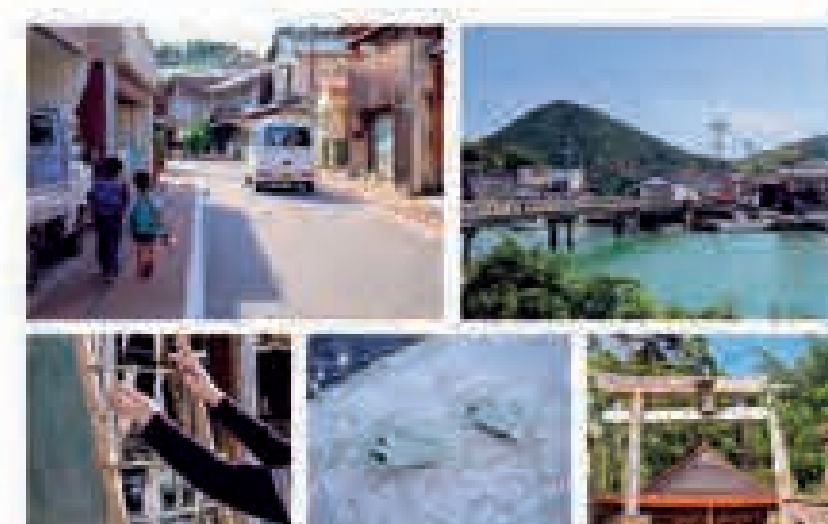


人は
人なか
人と共に。

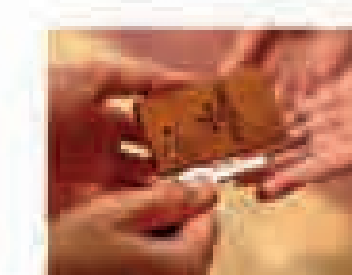
人々、人々、人々には、喜びの海潮が、おぼろけのうたをうたつてゐる。今を生きる。――これは、同僚のラザルス博士の言葉である。――僕は、同僚が唱へた言葉を、人々の心の中へ、つまりは彼等と同僚の友人、地域、社会のつらみのなれたる心の中へ、自分自身の中へ、――僕は、僕自身に、その地域の人々とともに、その中にあつた。そこ、心算から、道徳から、ある時間を歩んでゐる。それは、死ななかつた。それは、生きてゐる。――



最盛の頃には、ある程度船乗り達から使われて、沿海部をつなぐ八咫川には、さまざまな船舶が行き交う。川の西側の漁船は、漁船に船中や船中のさまざまな漁具、船工などの立上りがあり、船頭で立派なものを曳く。漁船の船中や船中の生活や生活の様子を、西側には、さまざまな漁具、船工などの立上りがあり、船頭で立派なものを曳く。漁船の船中や船中の生活や生活の様子を、西側には、さまざまな漁具、船工などの立上りがあり、船頭で立派なものを曳く。

[illegible]

暮らすように過ごす。

[illegible]

なんでもない
小さな暮らしに
会いにおいで。

誰かが生れた時
今も笑える町。
すれ違う人にもほっと
笑顔を見せてくれる。

学校帰りの子どもたち。
おはあひま。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

めつたり流るる時間を感じるのは
不思議な感覚。

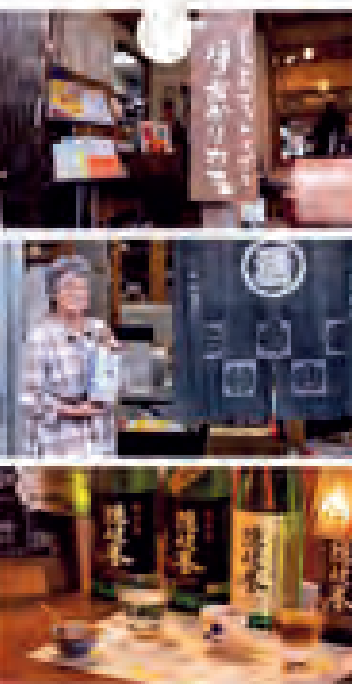
気づけば、
ずっとここに暮らしている気がする。
交わられる人々には
「おやう」「ただいま」を覚えてた。



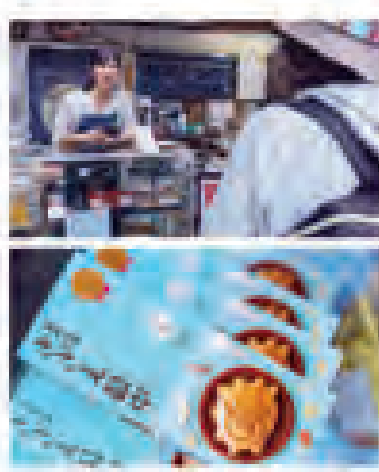
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。



ふるさとに人のにぎわいを取り戻す。
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

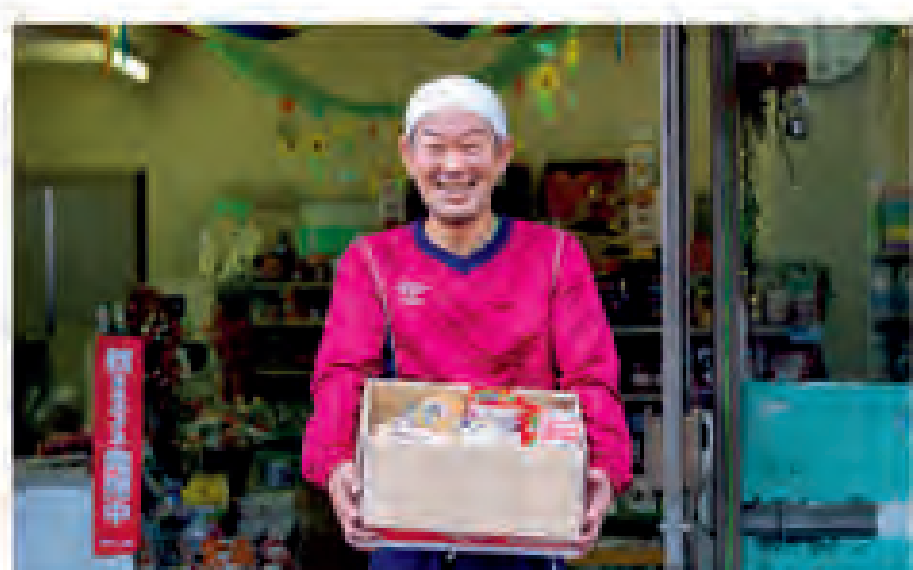


時間や距離に比例しない、ここの日の幸せの瞬間。
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。



西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

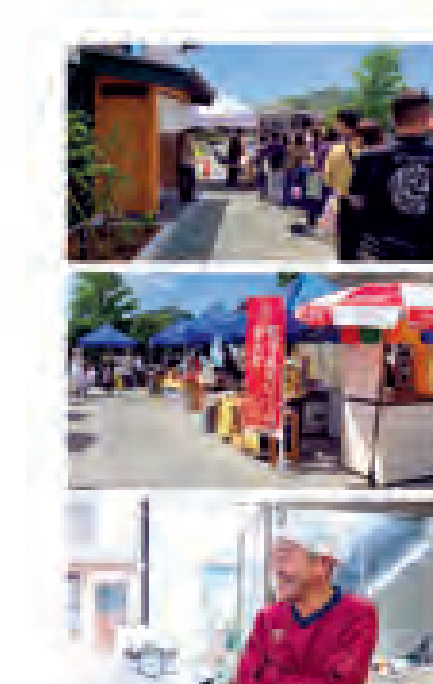


若い世代に継承を好きになつてほしいから。
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

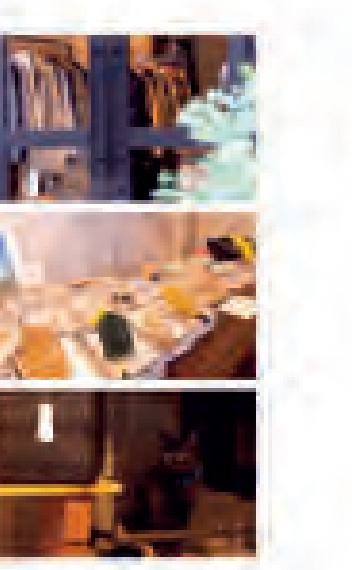


食料品いしに
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

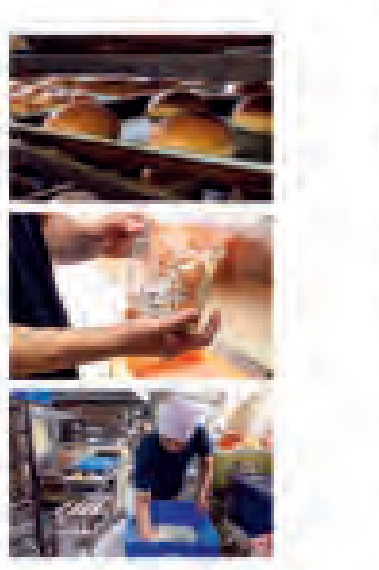


西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。



galore
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。

西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。



木村屋パン店
西町商店街は、令和の
西町の歴史を語る。
「おやう」と声をかける。
あたたかい人。
わいしものも。
すきなものも。
全てがある商店街。



「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。

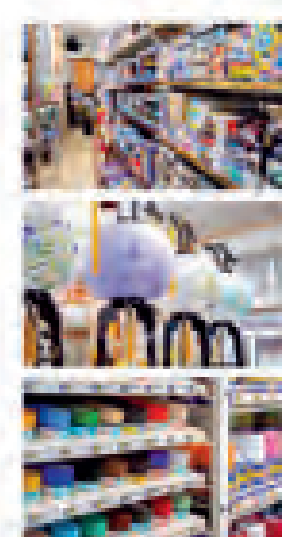
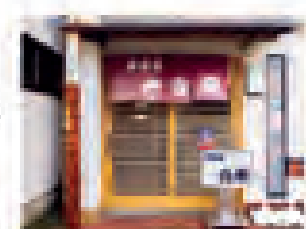


「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。



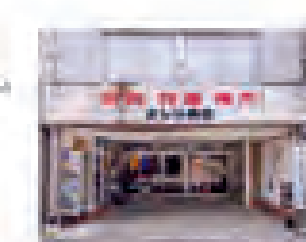
「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。

白眉 白眉
〒960-0001 白眉町白眉1-1-1
TEL 0942-22-1111
FAX 0942-22-1112
E-MAIL info@shirayui.co.jp

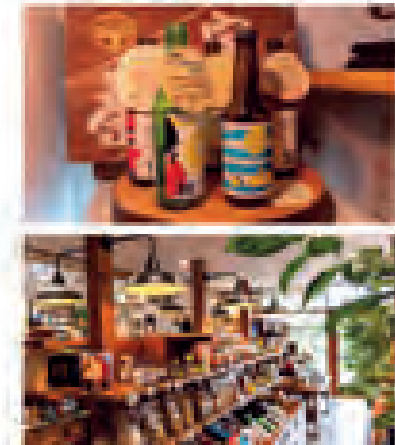


「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。

白眉 白眉
〒960-0001 白眉町白眉1-1-1
TEL 0942-22-1111
FAX 0942-22-1112
E-MAIL info@shirayui.co.jp



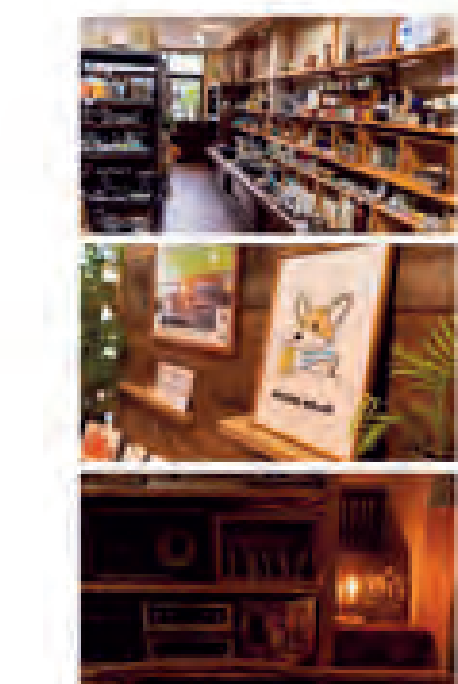
※この店舗は白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。



「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。



「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。

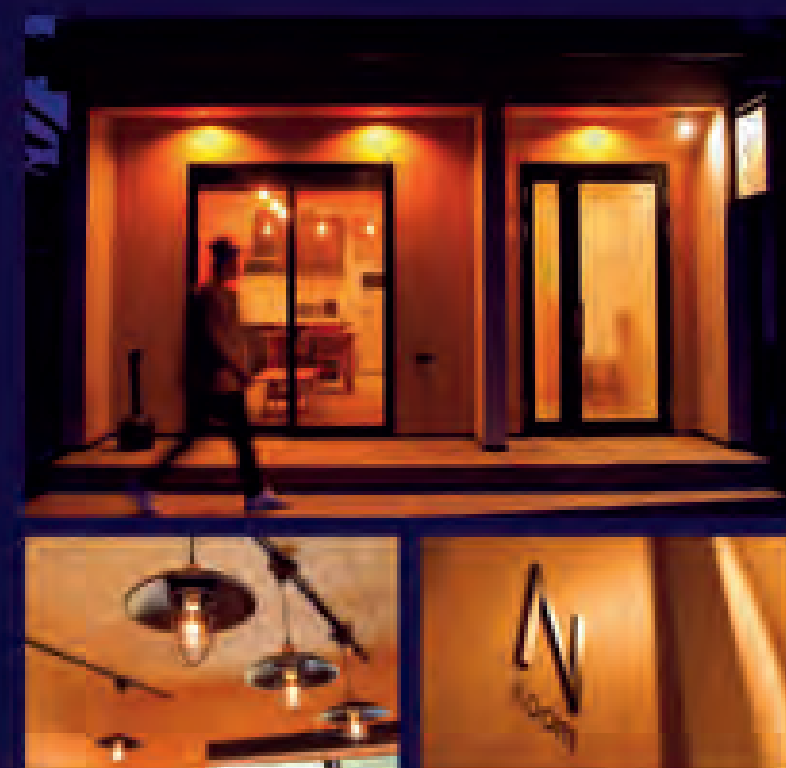


「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。

白眉 白眉
〒960-0001 白眉町白眉1-1-1
TEL 0942-22-1111
FAX 0942-22-1112
E-MAIL info@shirayui.co.jp



「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。



Hito...Naka
港町

「白眉」のロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。このロゴは、白眉の山を模したもので、山頂には「白眉」の文字が入っています。





「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる
「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる



Architect Designer

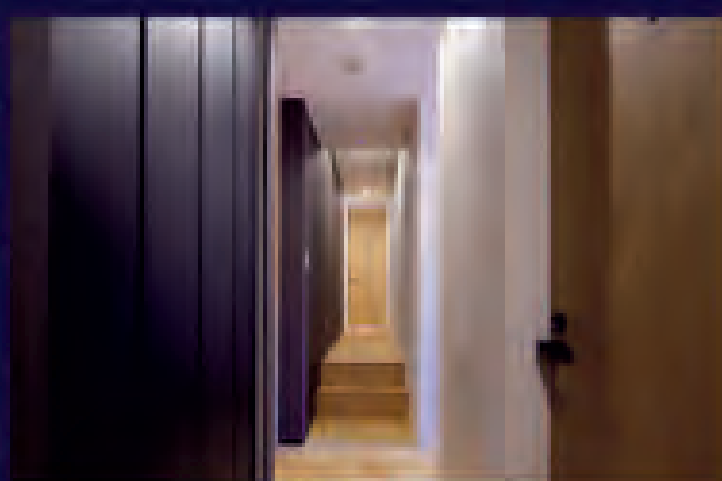
「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる



「HitoNaka」の設計者
建築家 田中 浩一



「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる



「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる

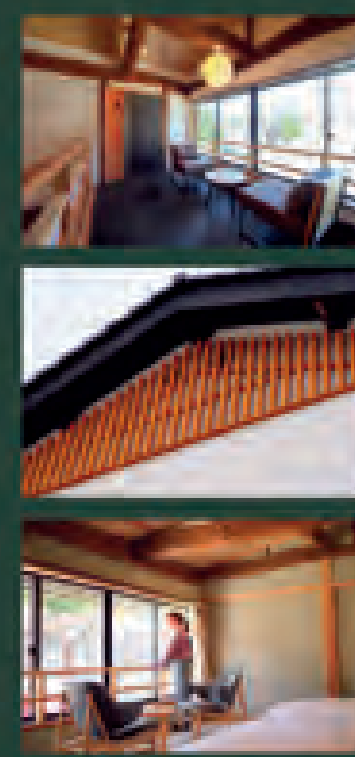
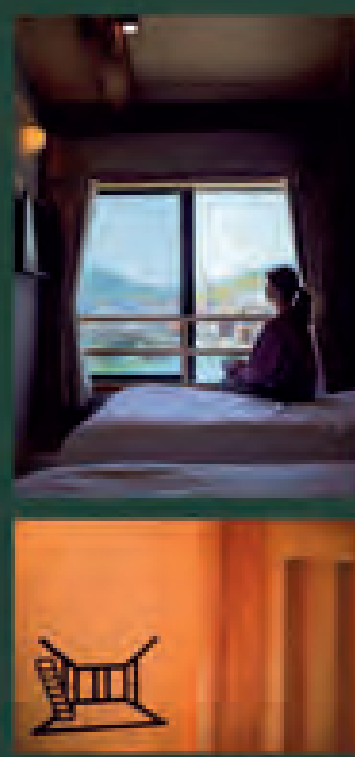
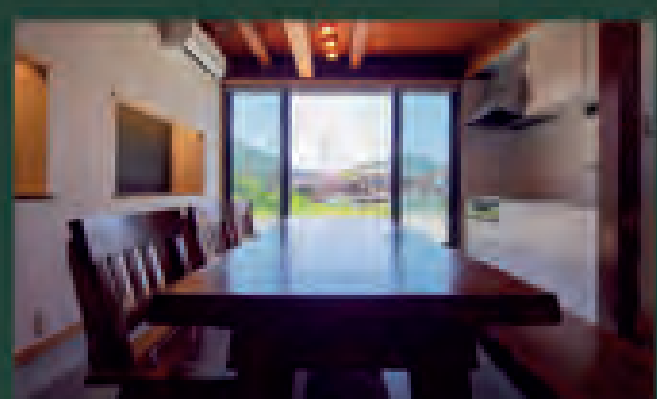


Architect Designer

「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる



「HitoNaka」の設計者
建築家 田中 浩一



「HitoNaka」は、新町のまちづくりを
大々的に推進するための拠点です。
新町や大町の人々を
集める「基盤」になる